

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 1	PR	018

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 10 8 9	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 10 8 9	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	018
3.11. CHIP	AAA0030MJJH	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	40,4
Frente (ml)	5,4	Área ocupada (m2)	40,4
Fondo (ml)	7,1	Área libre (m2)	0,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

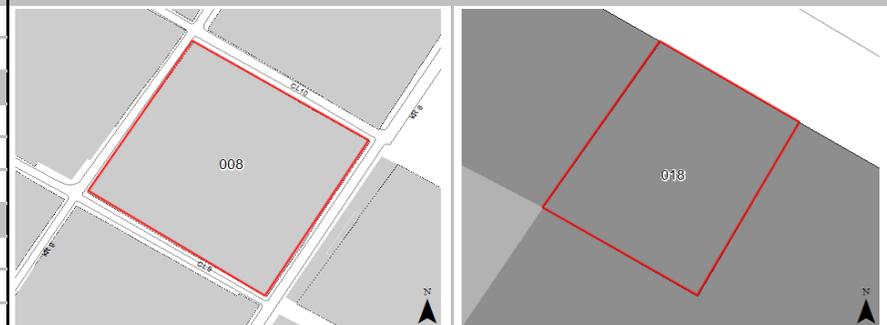
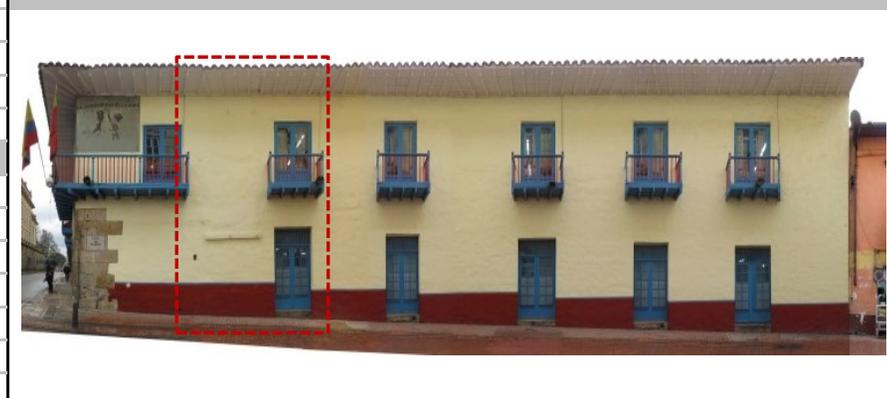
5.1. Cédula catastral	9 8 7	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00216450
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Distrito	5.6. Avaluo Catastral	115979000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

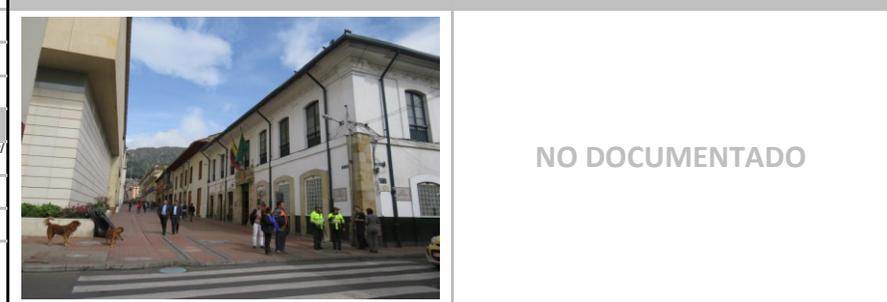
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predio 025.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106008018	de 5
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008		
		Código Nacional		Hoja 2		PR	018			
12. ORIGEN				16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES						
12.1. Fecha	1650 Aprox.	12.2. Siglo	XVII			NO DOCUMENTADO				
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Colonial							
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	Don Pedro de Ochoa							
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado							
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial							
13. OCUPACIÓN ACTUAL										
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión				
Ocupación actual										
Observaciones	Ocupación no documentada									
	PROPIETARIO			OCUPANTE						
13.1. Nombre/ Razón social	Bogotá D.C.			No documentado						
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado						
13.3. Número documento	899999061			No documentado						
13.4. Dirección	KR 30 25 90			No documentado						
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado						
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado						
13.7. Teléfono	(571) 3385000			No documentado						
13.8. Correo electrónico	contactenos@shd.gov.co			No documentado						
14. DESCRIPCIÓN				Fuente: No documentado		17. RESEÑA HISTÓRICA				
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio 025, siendo un inmueble de dos pisos paramentado en un predio esquinero, cuyas dimensiones son: frente de 36.61 m y fondo de 62.83 m, con frentes sobre la Carrera 8 y la Calle 10. La ocupación de los predios se realiza a través de un volumen con 1 patio central subdividido en dos, y un patio posterior. Se accede a través de un zaguán sobre la carrera 8 que conduce a una de las galerías del primer patio; sobre esta se localiza una escalera en piedra. En torno a los patios se organizan los espacios de oficinas, antiguos salones de reunión que conservan algunas pinturas en los cielos rasos. La oficina de atención turística, en la esquina, cuenta con accesos por ambos frentes. La fachada consta de 2 pisos con zócalo pintado y remate en alero de madera sobre canes. En primer piso cuenta con 6 vanos de acceso por el frente oriental, incluido el principal con portada en piedra, el segundo piso cuenta con 4 vanos de puerta ventana con balcón de tribuna en madera apoyado en canes. La fachada norte consta en el primer piso de 5 vanos de accesos, y en el segundo de 6 vanos de puerta ventana. Los vanos de la esquina están comunicados por un balcón corrido en madera sobre canes con cara por ambas fachadas. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo y adobe con sobrecimiento en piedra, visibles en fachada. El entrepiso es en madera y la cubierta es a 2 aguas en teja de barro con estructura de par y nudillo en madera rolliza. Escaleras en piedra, pisos en piedra y en baldosín cerámico, y carpinterías de madera en fachada.</p>				Inmueble conocido como La casa de Los Comuneros, construido durante el periodo colonial, aproximadamente en 1650, por don Pedro de Ochoa; fue propiedad del escribano don Juan Flores de Ocariz, autor de "Las Genealogías del Nuevo Reino de Granada". A mediados de siglo XIX pasó a ser propiedad de Sixto Duran Buendía y de su esposa, Policarpa López Durán, hija del general José Hilario López; al morir ella en 1923, sus herederos la vendieron, comenzando desde entonces un periodo de deterioro del inmueble. Siendo ya propiedad de la ciudad, durante la alcaldía de Hernando Dussán, en 1979 se ordenó la restauración, asumida por el arquitecto restaurador Rafael Gutiérrez Patiño; con ella se recuperaron algunas crujiás que había perdido y se instaló una oficina de atención turística que funciona hasta la fecha de hoy. El inmueble cuenta con un volumen agregado construido con el programa arquitectónico de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes, con lenguaje y sistema constructivo diferentes al original, pero compatibles. (Tomado de IDCT-1996 "reciclaje de la casa de los comuneros" y documento de memorias del proyecto de restauración y adecuación de Vieco y Moure)						
15. OBSERVACIONES										
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.						Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 2
				Fecha: 2018						
				Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003106008018		de 5		
				Fecha: 2019						

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003106008018	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2019		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fachada Norte
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble, con más de 300 años de antigüedad, fue construido en 1650. Es una de las edificaciones más antiguas del sector y es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico a pesar de sus modificaciones. Hace parte del conjunto urbano que componen las manzanas aledañas a la Plaza de Bolívar, reconocida históricamente como un lugar simbólico en el ámbito distrital y nacional, en que se concentraron los poderes públicos y civiles, y en torno al cual habitaron importantes personajes de la historia colombiana. Es representativo de las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de la época y un ejemplo de las diferentes intervenciones a las que fue sometido este tipo de inmuebles.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valor histórico, el inmueble puede leerse de manera integral. Conserva su distribución en torno a un patio central de acuerdo con el sistema constructivo de la época de la colonia, con muros de adobe y cubierta en teja de barro. En fachada resalta el diseño estructurado a partir de vanos sencillos sin marcos ni molduras, se destaca el balcón esquinero que cubre ambos frentes, desde el cual se logra una visual sobre la Plaza de Bolívar. En dicha esquina y sobre el muro se observan vestigios de pintura mural relacionada con el anuncio comercial de las actividades comerciales que tuvo el inmueble a comienzos del s. XX. Internamente se han rescatado pinturas originales en algunos cielorrasos y se mantiene la estructura en madera de las galerías en torno al patio.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que representa la ciudad colonial, siendo uno de los más antiguos que se conserva. Fue propiedad de personajes como el escribano y uno de los primeros historiadores de la América colonial, don Juan Flórez de Ocariz. Desde la década de 1970 está a cargo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, y presta allí un servicio de información al turística al ciudadano.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Inmueble que se conserva del periodo colonial. Fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación como don Juan Flórez de Ocariz.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106008018	de 5
	Fecha:	2019		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 10

18,2 ORIENTE



CARRERA 8

18,3 SUR



CALLE 9

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 9

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106008018	de 5
	Fecha:	2018		